



LES PRÉCIPITÉS #1

# ESTEFANÍA PEÑAFIEL LOAIZA

fragments  
liminaires

Exposition

18 avril - 28 juin  
2015

CENTRE PHOTOGRAPHIQUE  
D'ÎLE-DE-FRANCE

CENTRE PHOTOGRAPHIQUE  
D'ÎLE-DE-FRANCE

**ENTRÉE LIBRE >>> Nouveaux horaires**

Du mercredi au vendredi de 13h à 18h  
Les samedis et dimanches de 14h à 18h  
Fermé les lundis, mardis et jours fériés

Visite commentée gratuite chaque dimanche à 15h  
Visite accompagnée à la demande

**Moyens d'accès**

**Depuis Paris :**

En autocar : aller-retour le jour du vernissage, rendez-vous place de la Bastille à 14h15 (Réservation obligatoire au 01 70 05 49 80).

En voiture : autoroute A4 (porte de Bercy) dir. Metz-Nancy, sortie Emerainville / Pontault-Combault (N104) puis Pontault-Combault - gare (sortie 14). En ville suivre « centre ville » puis « Centre Photographique d'Île-de-France » ; Hôtel de Ville, puis Centre Photographique d'Île-de-France.

Se garer sur le parking de l'Hôtel de Ville.

Le CPIF se trouve dans la cour de la Ferme Briarde.

En RER E (30 minutes depuis Gare du Nord - Magenta.

2 trains par heure) : direction Tournan-en-Brie, descendre à Emerainville / Pontault-Combault. CPIF à 10 min à pied de la gare.

En sortant de la gare prendre sur la droite, puis l'avenue de la République sur la gauche, traverser le parc en direction de l'Hôtel de Ville. Le Centre se trouve dans la cour de la Ferme Briarde.

En RER A (35 min depuis Châtelet Les Halles) : Direction Marne-la-Vallée - Chessy. Descendre à l'arrêt « Val de Fontenay », et prendre la correspondance pour Pontault-Combault (RER E direction Tournan).

Pass Navigo dézoné le week-end.

Coord. GPS : Lat. : 48.8002841 - Long. : 2.607940699999972

Retrouvez la programmation du CPIF sur [www.cpif.net](http://www.cpif.net)

Et inscrivez-vous en ligne à notre newsletter pour recevoir toutes nos actualités !

Cour de la Ferme Briarde - 107, av. de la République  
77340 Pontault-Combault  
T +33 (0)1 70 05 49 80 - [contact@cpif.net](mailto:contact@cpif.net)



SEINE-MARNE 77  
LE DÉPARTEMENT

île de France

Commissariat : **Marc Lenot**,  
lauréat du prix AICA France  
de la critique d'art 2014

Cette exposition organisée à l'occasion du Prix AICA 2014, inaugure **Les Précipités**, un nouveau programme dédié à la cristallisation, à la visibilité, de projets de recherches en cours liés aux résidences de création artistique du CPIF. Un temps propice à la surprise, l'innovation et l'improptu.

Cette exposition est réalisée avec le concours de l'AICA France et de la galerie Alain Gutharc, Paris. Elle bénéficie du soutien de l'Atelier Voies Off à Arles.



Voies Off :: Labo Pro

## INFOS VERNISSAGE

\* Navette gratuite depuis Paris

Départ à 14h15 de la Place de la Bastille ; retour prévu à 18h

Sur réservation au 01 70 05 49 80  
ou [contact@cpif.net](mailto:contact@cpif.net)

Patrick Barone,  
Président du Centre Photographique d'Île-de-France,  
a le plaisir de vous convier au vernissage  
de l'exposition le **samedi 18 avril 2015 à 15h\***

Tout le travail d'Estefanía Peñafiel Loaiza, dans ses divers modes d'expression (symbolique, narratif, indiciel ou simplement évocateur) et ses divers médiums (photographie, vidéo, installation, texte, performance), fait montre d'une grande cohérence, comme si chacune de ses pièces était un fragment d'une œuvre globale, dont nous ne voyons encore que les débuts, le liminaire. Il y est question de visibilité et d'absence, d'histoire et de mémoire, de déplacement et de territoire, et toujours avec une grande simplicité et une économie de moyens.

L'artiste franco-équatorienne Estefanía Peñafiel Loaiza a été accueillie en résidence de postproduction au CPIF entre octobre 2014 et janvier 2015, pour finaliser sa série d'images *un air d'accueil*. Le critique et blogueur Marc Lenot a obtenu le Prix AICA (décerné par un jury international de l'Association Internationale des Critiques d'Art en mars 2014) pour sa présentation du travail d'Estefanía Peñafiel Loaiza. Outre la publication d'un livre financé par l'AICA, ce Prix donne lieu à une exposition : « fragments liminaires ». Sans être une rétrospective du travail de cette jeune artiste, l'exposition regroupe ici un certain nombre de ses travaux plus anciens au sein desquels sa série récente *un air d'accueil* est mise en perspective.

Marc Lenot

**Estefanía Peñafiel Loaiza** est née à Quito, Équateur en 1978.

Elle vit et travaille à Paris. Elle est représentée par la Galerie Alain Gutharc, Paris.

**Marc Lenot** est né à Saint-Étienne en 1948. Il est depuis dix ans l'auteur du blog de référence sur l'art contemporain « Lunettes Rouges » publié par Le Monde.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

Samedi 27 juin de 15h à 17h

**Signature - Dans le cadre de *Hospitalité(s) 2015* – TRAM**

Signature de la publication consacrée à Estefanía Peñafiel Loaiza éditée par Les Presses du réel avec le soutien de l'AICA. Textes de Marc Lenot, de la critique d'art cubaine Lupe Alvarez, de Raphaël Cuir, président de l'AICA France, et de Nathalie Giraudeau, Directrice du CPIF ; trilingue français-anglais-espagnol.

À l'occasion de la 5<sup>e</sup> édition d'*Hospitalité(s) du 30 mai au 5 juillet 2015*, parcours croisé le **samedi 27 juin** avec la Maison d'art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne et le Parc Culturel de Rentilly à Bussy-Saint-Martin.

Informations pratiques sur le parcours sur [www.cpif.net](http://www.cpif.net)  
Plus d'infos sur *Hospitalité(s)* : [www.tram-idf.fr](http://www.tram-idf.fr)

## STAGES, ATELIERS, VISITES

Les 22 et 23 avril de 10h à 17h

**P'tit Atelier avec Leïla Brett**

Deux jours de stage de pratique pour les 7-15 ans pendant les vacances scolaires. Tarif 28 euros  
Renseignements et inscriptions au 01 70 05 49 82

Le 30 mai de 10h à 17h

**Sam'di Numérique – No Objet**

Atelier de création avec Tanguy Ferrand pour les 7-15 ans. Tarif 18 euros  
Renseignements et inscriptions au 01 70 05 49 82

Les 16 mai et 13 juin à 15h

**Sam'di en famille**

Des jeux et activités pour découvrir l'exposition autrement !  
Gratuit, sur inscriptions au 01 70 05 49 82

Chaque dimanche à 15h, visite commentée gratuite  
Tous les jours, visite accompagnée à la demande,  
groupes sur rendez-vous



UN  
COUP  
DE  
DÉSÈ  
NET

TRAM Réseau art contemporain Paris / Île-de-France

DIAGONAL  
réseau / photographie

Slash