



## Quel travail ?!

## Manières de faire, manières de voir

14 avril - 30 juin 2013

### Exposition collective

Vernissage samedi 13 avril à 15h

Navette depuis Paris le jour du vernissage - Réservation obligatoire  
Départ à 14h15, place de la Bastille

Avec des œuvres de :

Caroline Bach, Laëtitia Badaut Haussmann, Jesus Alberto Benitez, Claire Chevrier, LaToya Ruby Frazier, Olivia Gay, Ilanit Illouz, Ali Kazma, Suzanne Lafont, Antoine Nessi, Julien Prévieux, Gilles Saussier, Allan Sekula, et Bruno Serralongue

La photographie s'invente et se développe tandis que se confirme le mouvement d'industrialisation au XIXe siècle. Art dit mécanique, la photographie accompagne les regards sur le travail teintés d'idéologies qui définissent la place de ce dernier dans la société. Ainsi, les photographes ont aussi bien dénoncé les organisations inhumaines du travail qu'ils ont glorifié le corps des individus dans l'effort pour le progrès.

Comment le travail, alors qu'il change en profondeur, est-il perçu aujourd'hui en Occident ? Qu'en retiennent les artistes, comment conçoivent-ils leur propre travail artistique ? Qu'est-ce que produire, à quelles fins ?...

L'exposition *Quel travail ?! Manières de faire, manières de voir* présentée au Centre Photographique d'Ile-de-France rassemble des œuvres d'artistes de plusieurs générations qui utilisent l'image photographique, vidéographique et l'installation.

Que les œuvres en jeu s'intéressent aux gestes, aux relations, aux sujets, aux contextes, cette exposition collective questionne les changements ou permanences, la place de l'individu dans le monde du travail et ses représentations dans l'art aujourd'hui.

Avec le concours du :

Centre Régional de Photographie Nord-Pas-de-Calais, Douchy-les-Mines, Fonds municipal d'art contemporain de la Ville de Paris, Frac Haute-Normandie, Frac Franche Comté

Et des galeries :

Analix Forever (Genève, Suisse), Air de Paris, Bertrand Baraudou, Frank Elbaz, Jousse Entreprise, Michel Rein, Zürcher



### Agenda

Vendredi 12 avril de 11h à 14h

\_Rencontre presse

Judi 25 avril à 20h30 - au Cinéma Apollo

62, av. de la république - Pontault-Combault

\_Projection du film *Au travail !* de Marie Voignier, suivie d'une rencontre avec Anaël Pigeat, critique d'art

Samedi 25 mai à 15h30 - au CPIF

\_Rencontre autour de l'exposition *Quel travail ?!*

Intervention de Barthélémy Bette, sociologue, suivie d'un échange avec les artistes

Judi 30 mai à 20h30 - au Cinéma Apollo

\_Soirée de projection sur la thématique du travail proposée par Nicolas Féodoroff, critique d'art et de cinéma

Samedi 14 et 15 juin

\_Parcours Tram Hospitalités

avec la Ferme du Buisson, Les Eglises de Chelles, et le Parc de Renteilly  
Plus d'informations sur [www.tram-idf.fr](http://www.tram-idf.fr)



Gilles Saussier, *Sinea (La Colonne sans fin)*, 2011  
© Gilles Saussier, Courtesy Galerie Zürcher

### Contacts presse

Hélène Loupias

helene.loupias@cpif.net

T. 01 70 05 49 82

Guillaume Fontaine

guillaume.fontaine@cpif.net

T. 01 64 43 53 90



Centre Photographique d'Ile-de-France (CPIF)

Cour de la Ferme Briarde

107 avenue de la République

77 340 Pontault-Combault

T. 01 70 05 49 80

[www.cpip.net](http://www.cpip.net)

Entrée libre

Ouvert du mercredi au vendredi

de 10h à 18h

Samedi et dimanche

de 14h à 18h

