



**CENTRE PHOTOGRAPHIQUE
D'ILE-DE-FRANCE**

À L'ENVERS, À L'ENDROIT... EXPANDED

Soirée proposée par Audrey Illouz, commissaire et critique d'art

Avec des œuvres de :

Hicham Berrada, Blanca Casas Brullet, Julien Crépieux, Ariane Michel, Peter Miller, Lisa Oppenheim, Aurélie Pétreil et Vincent Roumagnac

Jeudi 5 juin 2014

20h30 - Entrée libre

au Cinéma Apollo

62 avenue de la République, 77340 Pontault-Combault



Lisa Oppenheim, *Smoke (still)*, 2011-2013
© Lisa Oppenheim

En prolongement à l'exposition à l'envers, à l'endroit... à l'envers... à l'endroit... à l'endroit, à l'envers... présentée jusqu'au 13 juillet au CPIF, cette soirée prendra pour point de départ l'image photographique ou filmique dans sa matérialité.

Une première partie sera consacrée à des allers retours entre image analogique et numérique, à des jeux performatifs transformant l'image en profondeur ou à des jeux de revers.

Elle se poursuivra par d'autres détournements de supports, cette fois-ci sonores.

Programme :

Lisa Oppenheim, *Smoke (Channel 1)*, 2'57

Peter Miller, *Eidola*, 6'

Julien Crépieux, *Sans titre (Pour ainsi dire)*, 4'27

Hicham Berrada, *Céleste*, 6'

Blanca Casas Brullet, *Faire (le noir)*, 6'15

Lisa Oppenheim, *Smoke (Channel 2)*, 2'06

Ariane Michel, *Le Dernier Voyage*, 22'

Reset/Résidu #1_Apollo

Seconde activation de pièces résiduelles
du projet *Reset* par Aurélie Pétreil et Vincent
Roumagnac

Centre Photographique d'Ile-de-France, Cour de la Ferme briarde - 107, avenue de la République, 77340 Pontault-Combault
T. 01 70 05 49 80 - www.cpif.net

